



UNESCO
United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization
مكتب
القاهرة
للترسيخ والتعلم والتعاونة

Cairo
Office

الهيئة القومية للتنسيق العمراني
National Organization for Urban Harmony

مسابقة
التشكيلية
للفنون
الحديث

مسابقة التشكيلية للفنون الحديثة

2019



القواعد المنظمة للاشتراك



Website: www.urbanharmony.org
E-mail: turathy@urbanharmony.org
ص.ب: ٥ القلعة - رمز بريدي: ١١٤١١ - القاهرة
Tel: 25145558/7/3 - 25145481 Fax: 25145552



الهيئة القومية للتنسيق العمراني
National Organization for Urban Harmony

1. المقدمة:

يدعو الجهاز القومي للتنسيق الحضري الفنانين التشكيليين من المحترفين والهواة لاستلهم ما تمتلكه مصر بجميع محافظاتها من بعد حضاري وإرث معماري وتراثي عظيم يتمثل في مبانيها التراثية ، من خلال أعمالهم التشكيلية التي تعبر عن الموروث الحضاري والمعماري لمحافظة مصر المختلفة.

ينحصر نطاق المسابقة تحديداً في المباني والمناطق العمرانية التراثية، (وهي تختلف عن الآثار في التعريف والمدلول)؛ حيث إن المباني التراثية هي: المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميز التي تمثل العصر الحديث منذ نهاية القرن التاسع عشر، والتي تعكس سمات حقبة زمنية معينة أو عمارة تقليدية تعبر عن بيئة محلية أو تتسم بالندرة والتفرد، وما تحويه تلك المباني أو المنشآت من تفاصيل فنية دقيقة وفقاً لرؤية المتسابق.

كما يندرج في نطاق المسابقة المناطق العمرانية ذات القيمة المتميزة، مثل: مصر الجديدة- الزمالك- المعادي- القاهرة الخديوية - جاردن سيتي في القاهرة، وبور فؤاد في بورسعيد، والمناطق المسجلة ذات القيمة المتميزة في الإسكندرية.

2. أهداف ومجال المسابقة:

2-1 أهداف المسابقة:

تهدف المسابقة الى تشجيع الفنانين التشكيليين على رصد وتوثيق ووضع رؤية إبداعية للمباني والمناطق التراثية. وكذلك إعادة اكتشاف كنوز مصر العمرانية. إلى جانب تسليط الضوء على جماليات العمارة ذات الطراز المتميز ورصد التفاصيل النادرة في هذه المباني، مما ينعكس على زيادة الوعي بأهمية الحفاظ على التراث المعماري والثقافي في جميع أنحاء الجمهورية.

2-2 مجال المسابقة:

المسابقة مفتوحة للأعمال الفنية ثنائية الأبعاد (المسطحة) المنتمية للمجالات التالية:

(التصوير PAINTING الألوان مائية، ألوان زيتية، ألوان أكريلك، جواش... إلخ) ، كما تشمل المسابقة الأعمال الفنية المنفذة بوسائط وخامات خطية (أقلام الرصاص، الفحم، الأحبار بأنواعها) والوسائط الجرافيكية التقليدية (الحفر والطباعة printmaking)، والرقمية DIGITAL... إلخ.

3. تنظيم أعمال المسابقة

1-3: خطوات المسابقة:

يتم تنظيم أعمال المسابقة على مرحلة واحدة من خلال مجموعة من الخطوات كالتالي:-

- أ- الإعلان عن المسابقة .
 - ب- يتم تقديم المستندات وفق المخرجات المطلوب تقديمها.
 - ج- الإعلان عن النتيجة وعمل معرض عام للأعمال المشاركة بالمسابقة.
- وذلك وفق الجدول الزمني المرفق.

2-3 : قواعد المشاركة:

- أن يكون العمل متوافقاً مع موضوع المسابقة (المباني التراثية والمناطق العمرانية ذات القيمة المتميزة).
- يحق للمتسابق المشاركة بعمل واحد أو أكثر، بحد أقصى 3 أعمال.
- ألا تكون الأعمال المتقدمة سبق وأن فازت في مسابقات أخرى.
- ألا يزيد مقاس اللوحات بدون إطار عن 100x100سم.
- يتم تسليم الأعمال بمقر الجهاز القومي للتنسيق الحضري، مجهزة بإطار خشبي قطاع 3*3 سم معد للتعليق من الخلف، ويترك اختيار لون الإطار وفقاً لرؤية المتسابق.

3-3 إجراءات التسجيل

أولاً: التسجيل : تملأ استمارة تسجيل المسابقة إلكترونياً (نموذج 1) على صفحة المسابقة على الموقع الإلكتروني للجهاز www.urbanharmony.org ، أو تملأ وترسل عبر البريد الإلكتروني للمسابقة

turathy@urbanharmony.org

ثانياً: تسليم الأعمال: تسلّم الأعمال بمقر الجهاز القومي للتنسيق الحضري بقلعة صلاح الدين الأيوبي، مرفقاً بها نسخة ورقية من استمارة تسليم الأعمال (نموذج 2).

ثالثاً: الرد على الاستفسارات: تعقد ورشة عمل للسادة المتقدمين بمقر الجهاز مع الأمانة الفنية للمسابقة للرد على الاستفسارات وذلك يوم الاثنين 11 مارس 2019 الساعة الثانية عشر ظهراً.

3-4 توجيهات عامة

- أ- يجب الالتزام بموضوع المسابقة المطروح عند إعداد الفكرة.
- ب- لا يجوز كتابة الأسماء للأفراد أو المؤسسات المتقدمة للمسابقة أو الإشارة إليها بأي شكل من الأشكال.
- ج- قرارات لجنة التحكيم نهائية ولا تقبل الطعن عليها.
- د- **بالنسبة لأعمال المشاركة:** يحق لإدارة المسابقة استخدام صور الأعمال المتقدم بها (سواء فازت أو لم تفز في المسابقة) في المعرض المصاحب للمسابقة وفي كتيب المسابقة وفي أي وسائل أو مواد أخرى خاصة بالمسابقة .
- هـ- **أما الأعمال الفائزة:** فتصبح ملكيتها للجهاز القومي للتنسيق الحضاري، ويتمتع الجهاز بكامل حقوق النشر والطباعة وإعادة استخدام صور الأعمال التي حصلت على جوائز في المسابقة، بما يساهم في تحقيق أهداف الجهاز. مع الإحتفاظ بحق المتسابق الأدبي.
- و- بمجرد الاشتراك في المسابقة فإن المتسابق يكون قد تعهد بما يلي: أنه هو المالك الوحيد لكافة حقوق الملكية الفكرية المتعلقة بالأعمال التي قام بالاشتراك بها وعلى مسؤوليته الشخصية، وألا يكون لأي طرف ثالث حق من أي نوع كان على العمل دون أدنى مسؤولية على الجهاز القومي للتنسيق الحضاري أمام الغير، ويتحمل المتقدم بنفسه المسؤولية القانونية الكاملة قبل الغير فيما يتعلق بمخالفة أي من الشروط المتقدم ذكرها فضلاً عن إلغاء قرار فوزه في المسابقة حال اكتشاف مخالفته لتلك الشروط.
- ز- **على السادة المتسابقين** استرداد الأعمال الفنية المشاركة في المعرض وغير الحاصلة على أية جوائز خلال أسبوعين من انتهاء المعرض، والأعمال التي لا يتم استردادها خلال تلك المدة تؤول ملكيتها للجهاز.

3-5 الجدول الزمني:

الأربعاء 20 فبراير 2019	الإعلان عن المسابقة وبدء الإطلاع على كراسة الشروط المسابقة من خلال الموقع الإلكتروني www.urbanharmony.org	1
الأثنين 11 مارس 2019	الرد على الاستفسارات.	3
الخميس 18 أبريل 2019	الموعد النهائي لتسليم الأعمال الفنية بمقر الجهاز القومي للتنسيق الحضاري.	4
23-24 أبريل 2019	بداية إجراءات تحكيم المسابقة.	5
الأربعاء 22 مايو 2019	إعلان النتيجة وتسليم الجوائز ومعرض المسابقة.	6

4. تحكيم المسابقة

1-4 لجنة التحكيم :

تشكل لجنة التحكيم من السادة الآتي أسمائهم حسب الترتيب الأبجدي:

1. الأستاذ الدكتور/ إبراهيم غزالة
 2. الفنان الكبير/ أحمد شيحة
 3. الفنان الكبير/ حلمي التوني
 4. الأستاذ الدكتور/ حمدي ابو المعاطي
 5. الأستاذ الدكتور/ سيد قنديل
 6. الأستاذ الدكتور/ هشام سعدي
 7. الأستاذ الدكتور/ ياسر منجي
- وللجنة أن تستعين بمن تراه ضروريا لإتمام عملها.

2-4 مهام لجنة التحكيم:

- أ. اعتماد كراسة الشروط المرجعية للمسابقة.
- ب. وضع أسس ومعايير عملية التحكيم.
- ج. إختيار الأعمال الفائزة في المسابقة.
- د. وضع تقرير تقييمي عن المسابقة بشكل عام.

3-4 حالات استبعاد المشروعات المقدمة:

- يتم استبعاد المشروعات المقدمة في الحالات التالية:
- أ. أن يكون المتسابق من العاملين أو أحد أعضاء الجهات المنظمة للمسابقة.
 - ب. تقديم المخرجات بعد موعد التسليم المحدد.
 - ج. عدم سرية الأعمال أو وضع أية علامات تدل على شخصية المتسابق.
 - د. عدم الالتزام بموضوع ومجال المسابقة.

5. الجوائز:

يمنح الجهاز القومي للتنسيق الحضاري الأعمال الفائزة الجوائز التالية:

- الجائزة الأولى: 35 ألف جنيهاً مصريةاً.
- الجائزة الثانية: 25 ألف جنيهاً مصريةاً.
- الجائزة الثالثة: 15 ألف جنيهاً مصريةاً.
- ثلاث جوائز تشجيعية قيمة كل منها 10 آلاف جنيهاً مصريةاً.

إستمارة التسجيل
(نموذج 1)

	الاسم بالكامل
	الاسم بالإنجليزية
	تاريخ الميلاد
	العنوان
	المحافظة /المدينة
	التليفون
	البريد الإلكتروني

إستمارة تسليم الأعمال

(نموذج 2)

	الاسم بالكامل
	الاسم بالإنجليزية
	تاريخ الميلاد
	الرقم القومي
	العنوان
	المحافظة / المدينة
	التليفون
	البريد الإلكتروني
	عدد الأعمال المشاركة

أبعاد (مقاسات) العمل		تاريخ الإنتاج	نوعية العمل (الخامة والمجال)	اسم العمل (عربي وانجليزي)
عرض	ارتفاع			

أتعهد أنا / الموقع أدناه أنني إطلعت على جميع شروط
المسابقة كاملة ومقر بما فيها وهذا إقرار مني بذلك.

المشارك